



## ALGEMENE VOORWAARDEN

*Laatst gewijzigd op: 30-10-2018*

Contractant 1 = Opdrachtgever

Contractant 2 = Plunder

### 1. Prestaties Plunder

Contractant 1 wordt geacht vooraf bekend te zijn met de prestaties, mogelijkheden en werkwijze van Plunder.

### 2. Artistieke vrijheid

Plunder heeft de volledige artistieke vrijheid bij het optreden. Als contractant 1 desondanks het optreden wenst te beëindigen, is hij/zij alsnog gehouden het gehele honorarium uit te betalen.

### 3. Het niet doorgaan van een optreden in geval van overmacht

Indien een optreden niet kan worden gerealiseerd als gevolg van ziekte van één van de artiesten, ten gevolge van enig overheidsbevel of andersoortige overmacht, is contractant 2 gerechtigd de overeenkomst als geschorst te beschouwen.

### 4. Waarschuwing bij onvoorziene omstandigheden

In geval van ziekte van 1 der artiesten of andere onvoorziene omstandigheden van welke aard dan ook, waardoor de mogelijkheid bestaat dat het optreden niet of niet op tijd kan plaatsvinden, dient contractant 2 contractant 1 onmiddellijk te waarschuwen.

### 5. Vervangende artiest/band/act

Mits wenselijk door contractant 1, kan Plunder in geval van ziekte of andere onvoorziene omstandigheden, trachten een vervangende artiest/band/act uit haar netwerk te benaderen en aan te dragen aan contractant 1. Ook kan Plunder een samenwerkend boekingsbureau (Bands & Acts of Trompboekingen) inschakelen om een vervangende artiest/band/act te vinden, beide opties in overleg met contractant 1. Mocht het niet lukken om dit naar wens van de opdrachtgever te realiseren, dan zal restitutie van de eventuele vooraf betaalde gage plaatsvinden.

### 6. Vergunningen contractant 1

- a. Contractant 1 zorgt voor de juiste vergunningen en/of ontheffingen om de vervoermiddelen welke bij de artiest in gebruik zijn, directe en ongehinderde toegang te verschaffen tot de locatie van het optreden, alsmede om het optreden ongehinderd plaats te laten vinden.
- b. Indien de uitvoering van deze overeenkomst geen doorgang kan vinden wegens het ontbreken van de benodigde vergunningen bij contractant 1, zal dit niet als overmacht worden beschouwd en zal contractant 1 derhalve gehouden zijn het volledige overeengekomen honorarium aan contractant 2 uit te betalen.

### 7. Annulering

- a. Annulering door contractant 1 van de overeenkomst kan slechts telefonisch, ondersteund met een e-mail, aan Plunder geschieden.
- b. Bij annulering worden de kosten voor contractant 1 berekend volgens de volgende staffel op advies van de Nederlandse Toonkunstenaarsbond.
- c. De volgende percentages van het afgesproken gage zullen worden berekend en zijn per direct opeisbaar.
- d. Bij annulering binnen: 1 maand of korter: 100% - 1 tot 3 maanden: 75% - 3 tot 5 maanden: 50% - meer dan 5 maanden: 25%

### 8. Restitutie

Er kan nimmer restitutie worden verleend in het geval dat het optreden niet (geheel) aan de verwachtingen van contractant 1 voldeed.

### 9. Schade

- a. Iedere schade aangebracht aan instrumenten en/of apparatuur e.d. van Plunder en/of evt. medewerkers, veroorzaakt door publiek dat zich in de zaal, op het podium en/of in de kleedkamer(s) bevindt, wordt door contractant 1 volledig vergoed tegen taxatiewaarde en wel binnen 2 maanden nadat de schade is aangericht, uit te betalen door contractant 1 aan Plunder.
- b. De artiest zal nimmer aansprakelijk kunnen worden gesteld voor schade geleden door opdrachtgever of derden, voortvloeiend uit het optreden.
- c. Bij ongeregelde situaties als vechtpartijen, gooien met drank en andere situaties waarbij beschadiging van instrumentarium of installatie dreigt, is de artiest gerechtigd het optreden te staken, hetgeen de opdrachtgever niet ontslaat van zijn verplichting het overeengekomen honorarium in zijn geheel te voldoen.

## **10. Buma**

De eventueel te heffen kosten door BUMA (Bureau Muziek- en Auteursrechten) of dergelijke instanties komen voor rekening van contractant 1.

## **11. Opnames**

Contractant 1 zal het optreden niet opnemen of doen opnemen, uitzenden of doen uitzenden door derden, zonder toestemming van Plunder.

## **12. Wijze van betaling**

Het honorarium voor Plunder geschiedt vooraf. Uiterlijk één week voor het optreden dient het volledige bedrag op de bankrekening van Plunder te zijn bijgeschreven, tenzij anders is overeengekomen, bijv. bij een last-minute optreden.

## **13. Afwijkende bepalingen**

Afwijkende, aanvullende of gewijzigde bepalingen en doorhalingen in de overeenkomst maken deze ongeldig, tenzij ze door contractant 2 bevestigd zijn.

## **14. Melding**

Indien één van de contractanten aanleiding heeft te stellen dat de ander zich niet aan de bepalingen van het contract heeft gehouden, doet deze binnen vijf dagen na afloop van deze overeenkomst hiervan per aangetekende brief melding aan de andere contractant.

## **15. Schadevergoeding**

Behoudens overmacht zal bij het niet nakomen van deze overeenkomst door de contractant die in gebreke is gebleven aan de benadeelde contractant een schadevergoeding worden betaald die gelijk is aan eenmaal het overeengekomen honorarium. De schadevergoeding zal verschuldigd zijn wegens contractbreuk en kan terstond worden gevorderd. Alle kosten die voor één van de contractanten ontstaan door contractbreuk, komen ten laste van de contractant die deze breuk heeft veroorzaakt.

## **16. Geschillen**

Ernstige geschillen voortkomend uit deze overeenkomst zullen worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in het arrondissement waar contractant 2 is gevestigd.

## **17. Meerderjarigheid**

Contractanten verklaren meerderjarig te zijn en persoonlijk voor nakoming van de in de overeenkomst genoemde voorwaarden borg te staan.

## **18. Controle**

Alle gegevens vermeld op de overeenkomst worden door contractant 1 nagekeken en bij eventuele onjuistheden worden de correcties doorgegeven aan contractant 2 die zorg zal dragen voor een correcte verwerking hiervan.

## **19. Website**

Informatie van de website en/of social media-kanalen van Plunder, ongeacht de verschijningsvorm (zoals teksten, afbeeldingen, video's of geluidsfragmenten), mag niet worden gewijzigd, gereproduceerd, getransporteerd of gedistribueerd zonder vooraf verkregen schriftelijke toestemming van Plunder.

## **Bepalingen betreffende de gang van zaken rondom en tijdens het optreden**

### **1. Locatie**

a. De ruimte, waarin wordt opgetreden, dient te zijn voorzien van een deugdelijke en goed bereikbare laad- en losplaats. Mits anders is afgesproken, dient de toegang tot de plaats van het optreden minstens 2 uur voor aanvang van het optreden geopend te zijn, terwijl dan tevens een aanspreekbare persoon aanwezig dient te zijn, die van de huishoudelijke aangelegenheden volledig op de hoogte is.

b. Indien de laad- en losplaats zich niet in de directe omgeving van het podium bevindt en/of er vanaf de laad- en losplaats tot de plaats van het optreden gebruik gemaakt dient te worden van liften, trappen e.d. of wanneer andere obstakels de directe toegang tot de plaats van optreden (zouden kunnen) verhinderen, dient contractant 1 dit vóór het optreden van Plunder doch uiterlijk voor het ondertekenen van de overeenkomst, door te geven aan contractant 2.

c. Contractant 1 zal ervoor zorgdragen dat Plunder binnen een straal van 25 meter vanaf de speelplaats kan lossen en laden. Indien hiervoor een parkeeronthefing benodigd is, zal contractant 1 dit verzorgen. Plunder kan na het laden/lossen de auto's parkeren binnen een straal van 500 meter binnen de laad/losplaats. Eventuele parkeerkosten zijn voor rekening van contractant 1 en worden na het optreden afgerekend.

- d. Indien Plunder gebruik moet maken van trappen (meer dan 3 treden) met haar apparatuur om op de juiste plaats in de locatie te komen voor haar optreden en er geen lift aanwezig is, dient contractant 1 dit ruim van tevoren aan te geven en zal tevens zorgdragen voor extra sjouwhulp. Voor openlucht-optredens geldt dat zij dienen plaats te vinden in een deugdelijke afgeschermd water- en winddichte overkapping voorzien van gesloten zijkanten en een gesloten achterzijde. In de tent of overkapping dient tevens een aangename en werkbare temperatuur te heersen en er dient een deugdelijk, waterpas gelegen podium aanwezig te zijn.
- e. Indien een openlucht-optreden of een optreden aan boord van een schip geen doorgang kan vinden, of moet worden afgebroken vanwege slechte weersomstandigheden (dit ter gezamenlijk beoordeling van Plunder en contractant 1, waarbij in het geval van het niet bereiken van een overeenstemming de mening van Plunder doorslaggevend is) blijft de verplichting voor contractant 1 bestaan om het overeengekomen honorarium in zijn geheel te voldoen.
- f. De afmetingen van het podium dienen in overleg met contractant 2 te worden vastgesteld.
- g. De opdrachtgever zal Plunder op de hoogte stellen van eventuele omleidingen, wegopbrekingen en/of afsluitingen die de directe toegang tot de locatie van het optreden kunnen belemmeren.

## **2. Stroomvoorziening**

- a. Voor zover is overeengekomen dat versterkt zal worden opgetreden, zal contractant 1 zorgdragen voor stroomvoorziening die aan de veiligheidseisen voldoet. Indien de veiligheid van Plunder onvoldoende wordt gewaarborgd door onveilige stroomvoorziening of onveilige stroomvoorziening die ontstaat door regen of andere weersomstandigheden, is contractant 2 gemachtigd het optreden niet te doen plaatsvinden en is contractant 1 gehouden het volledige honorarium aan contractant 2 uit te betalen.
- b. Contractant 1 zorgt, tenzij anders is overeengekomen, voor een stroomvoorziening bestaande uit tenminste twee vrije stroomgroepen 220 volt van 16 ampère. De stroomvoorziening is bereikbaar binnen een straal van 5 meter van de speelplek.

## **3. Kleedruimte**

Contractant 1 zal zorgdragen voor een nette, verwarmde en afsluitbare kleedruimte incl. zitplaatsen en een tafel. Toiletten, stromend water en een spiegel dienen in de directe omgeving aanwezig te zijn.

## **4. Aanwezigheid van Plunder vóór het optreden**

Plunder verplicht zich een half uur voor de aanvang van de werkzaamheden in volledige bezetting aanwezig te zijn en tenminste 15 minuten voor aanvang van het optreden speelklaar te zijn.

## **5. Geluidsvolume**

Plunder heeft het recht om een geluidsvolume te produceren dat zij noodzakelijk acht, echter wel in goed overleg met contractant 1. Als er een zogenaamde 'geluidsbegrenzer' aanwezig is, of als er andere factoren zijn waardoor een optreden niet op de gangbare geluidsterkte kan plaatsvinden, dan dient contractant 1 dit vóór het tekenen van de overeenkomst door te geven aan contractant 2.

## **6. Pauzes**

Plunder heeft recht op pauzes van minimaal 1 x 15 minuten per uur, of volgens afspraak.

## **7. Consumpties/catering**

Plunder + ondersteunend personeel heeft recht op een redelijk aantal consumpties gedurende de tijd van aanwezigheid (denk aan koffie/thee, water, fris, alcoholische versnaperingen; minimaal twee consumpties per persoon per uur) en recht op een gratis warme maaltijd op rekening van contractant 1 of een passende uitkoopsom voor de maaltijden, tenzij anders afgesproken. Voor specificaties van de wensen betreffende catering en maaltijden, zie de Hospitality Rider van Plunder.

## **8. Afbouw**

Direct na afloop van het optreden dient Plunder in de gelegenheid te worden gesteld ongehinderd met de afbouw te beginnen. Eventuele wachttijden worden doorberekend. (Wachttarieven zijn op aanvraag.)

## **9. Aanwezigheidsduur**

Als de werktijden voor Plunder aangegeven op de overeenkomst tijdens de avond van het optreden wijzigen, dient een afgesproken meerprijs door contractant 1 op dezelfde avond in contanten te worden voldaan, tenzij anders is overeengekomen.