

# Technische rider Plunder 2025 V1

Laatst bijgewerkt: 18-03-2025

## Contact Technician

Ruben Hergaarden

+31 6 49391418

[ruben.hergaarden@chello.nl](mailto:ruben.hergaarden@chello.nl)

## Contact Band

Femke Oevering

+31 6 50918180

[info@bandplunder.nl](mailto:info@bandplunder.nl)

Deze rider gaat uit van onze ideale situatie. Mochten er zaken afwijken van de rider, dan zouden we dit graag van tevoren horen. Ook wanneer er vragen zijn, horen we het graag.

## PA & Backline

Tenzij anders is afgesproken, verzorgt de opdrachtgever de PA en neemt Plunder een eigen backline mee.

## Stagerack

We nemen een stagerack met een Soundcraft Ui24R digitale mixer mee, ten behoeve van eigen in-ear monitoring. Deze kan links- of rechts achter geplaatst worden, afhankelijk van de betreffende locatie.

In de priklijst staat aangegeven welke kanalen wij naar de in-ears sturen.

## Splitters

In de stagerack zitten analoge splitters. Vanuit deze splitters hebben we multikabels die naar de FOH kunnen. Bij de FOH kan het in elke gewenste volgorde worden ingeprikt.

## Stageboxes

Wij nemen twee stageboxes mee, die we inpluggen bij de splitters. Voor ons is de simpelste optie om naast onze instrumenten ook alle microfoons hierop in te pluggen. Wij begrijpen dat dit niet altijd de gewenste optie is en spreken graag van tevoren af hoe we dit gaan doen.

## Geluidstech

Plunder neemt onze eigen geluidstechnicus Ruben mee. Bij vragen of onduidelijkheden, neem gerust contact met hem op (zie contactgegevens bovenaan).

## Licht-tech

Voor de lichttechniek maken we graag gebruik van de diensten van jullie huis-technici.

## Bezetting

### Naam

Lennart Boonstra  
Femke Oevering  
Sigrid Brak  
Fabian Bos  
Peter de Poel  
Serge Bosman  
Tuaq Pijlman

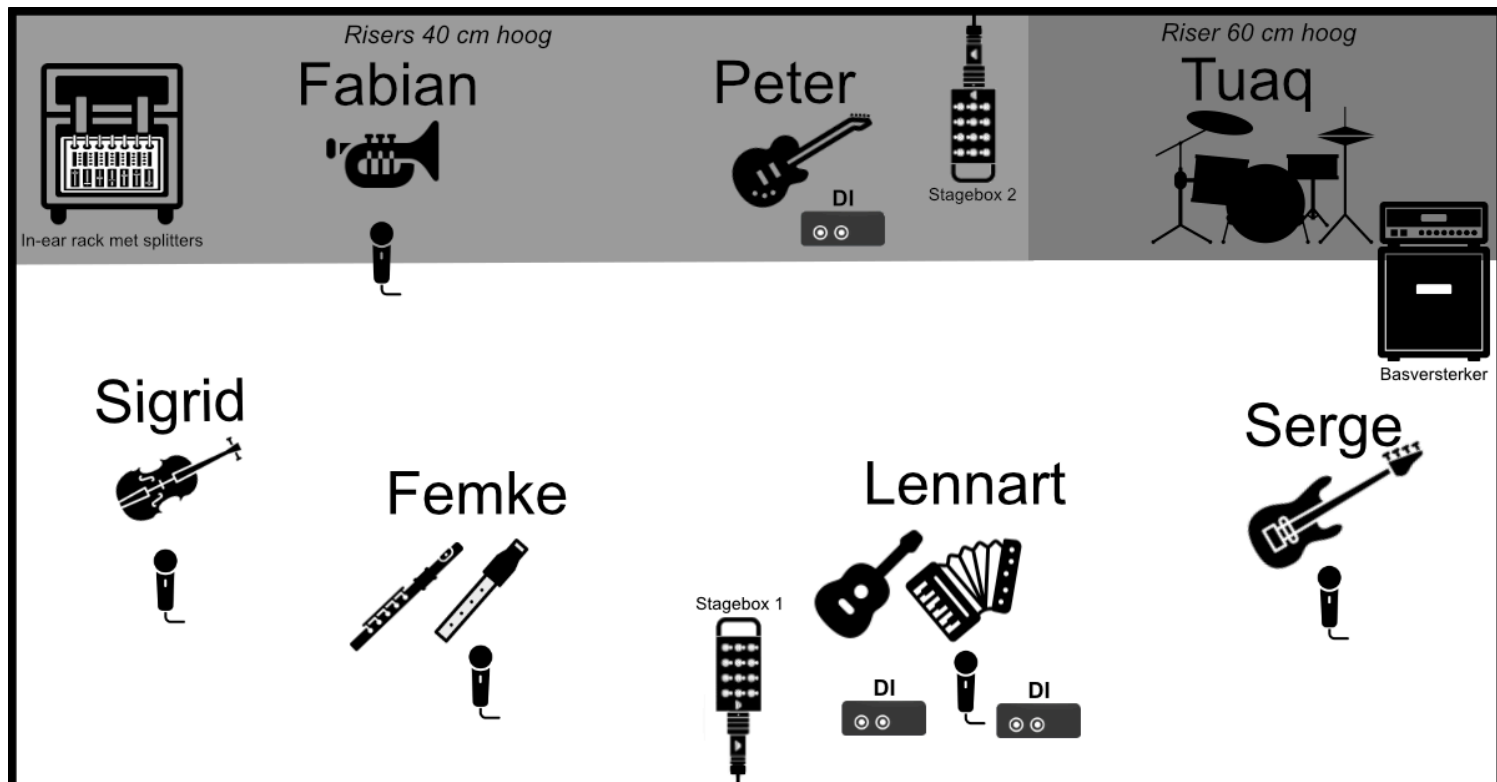
### Instrument

Zang, accordeon, semi-akoestische gitaar  
Dwarsfluit, tin whistle, zang  
Viool, zang  
Trompet, zang  
Elektrische gitaar  
Basgitaar, zang  
Drums

## Priklijst

Kanaal	Instrument	Microfoon/DI	Naar in-ears	Nemen wij mee	48 V	Bandlid
1	Kick	Drummicrofoon	✓			Tuaq
2	Snare	Drummicrofoon	✓			Tuaq
3	Hi hat	Condensatormicrofoon				Tuaq
4	Tom-tom	Drummicrofoon				Tuaq
5	Rototom 1	Drummicrofoon (wordt evt. ook door overhead opgepikt)				Tuaq
6	Rototom 2	Drummicrofoon (wordt evt. ook door overhead opgepikt)				Tuaq
7	Floortom	Drummicrofoon				Tuaq
8	Drums OH links	Condensatormicrofoon	✓			Tuaq
9	Drums OH recht	Condensatormicrofoon	✓			Tuaq
10	Basgitaar	Microfoon (voor bij versterker)	✓			Serge
11	Elektrische gitaar	DI	✓			Jelle
12	Akoestische gitaar	DI	✓	✓		Lennart
13	Accordeon	DI	✓	✓		Lennart
14	Dwarsfluit	Condensatorclip met mic via XLR	✓	✓		Femke
15	Tin Whistle	Condensatorclip met mic via XLR	✓	✓	✓	Femke
16	Viool	Condensatorclip met mic via XLR	✓	✓	✓	Sigrid
17	Trompet	Condensatorclip met mic via XLR	✓	✓	✓	Fabian
18	Leadzang	Microfoon	✓			Lennart
19	Backingvocal 1	Microfoon	✓			Femke
20	Backingvocal 2	Microfoon	✓			Serge
21	Backingvocal 3	Microfoon	✓			Fabian
22	Backingvocal 4	Microfoon	✓			Sigrid
23	Ambient/room	Condensatormicrofoon (indien mogelijk)	✓		✓	Publiek
24	Talkback techniek	Microfoon	✓			Techniek

## Stageplan



### Stroom

We hebben graag aan beide kanten van het podium stroom tot onze beschikking voor versterkers/pedalen, enz.

### Risers

We zouden graag langs de gehele achterkant van het podium risers hebben. Dat zou in onze ideale situatie betekenen: 2 lage risers voor viool en trompet en één hogere riser voor de drums.

### Geluidsopnames

Voor eigen reflectie en om eventueel audiomateriaal te hebben om te gebruiken in promovideo's etc. zouden wij het erg tof vinden als we opnames via de mengtafel kunnen krijgen. We hebben graag van tevoren hier contact met jullie over om te kijken wat de mogelijkheden hierin zijn.